

## **Przedmiotowe zasady oceniania z plastyki.**

### I Kontrakt między nauczycielem i uczniem.

1. Sprawiedliwe ocenianie każdego ucznia.
2. Opanowanie przez ucznia materiału z przedmiotu.
3. Przygotowanie ucznia na każdą lekcję.
4. Wykonywanie prac zadanych przez nauczyciela i oddawanie ich w ustalonym terminie.
5. Zaangażowanie ucznia na lekcji.
6. Przy ocenianiu uwzględnia się predyspozycje psychofizyczne ucznia.
7. Prace wykonane przez ucznia powinny być oceniane w terminie nie dłuższym niż 7 dni nauki szkolnej od daty jej wykonania lub przedłużenia nauczycielowi.

### II Narzędzia, czas pomiaru i obserwacji osiągnięć uczniów.

1. Weryfikacja osiągnięć plastyki za pomocą:
  - quizów
  - konkursów
  - prac wykonywanych na lekcji
2. Obserwacja ucznia na lekcji:
  - aktywność,
  - zaangażowanie,
  - przygotowanie do lekcji,
  - praca w zespole.

### III Obszary aktywności.

1. Stosowanie zdobytej wiedzy w praktyce – tworzenie i wykonywanie samodzielnie zadanych prac.
2. Aktywność na lekcji.
3. Szukanie inspiracji, pomysłów.
4. Współpraca w grupie.
5. Własny wkład pracy ucznia.

